

MARCELO EN EL MUNDO REAL

Marcelo es un chico de diecisiete años que tiene un trastorno cognitivo. Tiene síndrome de Asperger que es un tipo de autismo. Las principales características del síndrome de Asperger se manifiestan en las áreas de comunicación e interacción social y generalmente hay algún tipo de interés dominante. La persona con SA es diferente de la mayoría de la gente en dichas áreas. El interés especial de Marcelo es Dios. También le gusta escuchar música, sobre todo música clásica y los caballos, en especial los ponis haflinger.

Marcelo oye música mental dentro de su cabeza que él prefiere llamar música interna. Es imposible expresar con palabras cómo es la música interna. Dice que el hecho de que la música interna esté dentro de su mente no significa necesariamente que la produzca su mente. La música no se oye con los oídos. Parece venir del interior del cerebro. El doctor Malone escanea su cerebro mientras escucha música.

El padre de Marcelo quiere que trabaje este verano en el bufete para que comprenda mejor las motivaciones de la gente normal. Pero Marcelo le dice que tiene un trabajo este verano adiestrando ponis en Paterson. Su padre le propone que si trabaja en el bufete podrá decidir si pasa su último año en Paterson o en Oak Ridge High que es una escuela normal.

Al final, trabajará en la mensajería del despacho de abogados de su padre y, a través de la foto de una chica que descubre en la basura se verá metido en un litigio de la empresa de su padre.

"Marcelo en el mundo real" de Francisco X. Stork

Maribel Torija